

Conhecendo o Aluno com Deficiência Visual

- Frequenta aula de Educação Artística
- Frequenta aula de Língua Estrangeira
- Outro. Especifique: _____

Atendimentos da Saúde, de Lazer e Esporte (marque o que o aluno frequenta)

- Clínico
- Neurologia
- Psicologia
- Oftalmologia. Especifique: _____
- Artes (música, pintura, teatro, dança). Especifique: _____
- Esportes (natação, judô, capoeira). Especifique: _____

Indicar a forma de trabalho com o aluno:

- Com apoio constante do professor.
 - Com apoios regulares de colegas da faixa etária e/ou da classe, de preferência, trabalhando coletivamente.
 - Com apoios de curto prazo, de preferência, fazendo a atividade sozinho.
 - Com apoios de curto prazo mesclando atividades individuais e coletivas.
 - Sem apoio.
 - Utiliza o sistema Braille.
 - Utiliza o sistema DosVox.
 - Sabe utilizar o Soroban.
 - Outra. Especifique: _____
-

Indicar habilidades no aluno (marcar a opção pertinente deixando em branco o que não é)

1. Possui iniciativa durante as aulas.
 Sempre Às vezes Raramente
2. Faz escolhas a partir de opções dadas.
 Sempre Às vezes Raramente
3. Utiliza os conteúdos trabalhados em situações do cotidiano.
 Sempre Às vezes Raramente
4. Improvisa ações criando saídas para situações que ocorram fora da rotina.
 Sempre Às vezes Raramente
5. Utiliza materiais adaptados.
 Sempre Às vezes Raramente

Conhecendo o Aluno com Deficiência Visual

6. Emite opinião sobre os assuntos do cotidiano da escola e da comunidade.

Sempre Às vezes Raramente

7. Outras habilidades: _____

Indicar limites a superar (marcar a opção pertinente deixando em branco o que não é)

1. Necessita de apoio ao vestir-se e despir-se, calçar-se e durante a higiene corporal e a alimentação.

Sempre Às vezes Raramente

2. Necessita de explicações mais de uma vez e de diversas maneiras.

Sempre Às vezes Raramente

3. Necessita de antecipação de informações sendo acompanhado no passo a passo das atividades escolares.

Sempre Às vezes Raramente

4. Necessita do uso de recursos adaptados para leitura:

Sempre Às vezes Raramente

5. Necessita de recursos adaptados para compreensão do texto:

Sempre Às vezes Raramente

6. Outras situações: _____

Indicar o uso da comunicação na Língua Portuguesa

O aluno reconhece objetos do seu cotidiano.

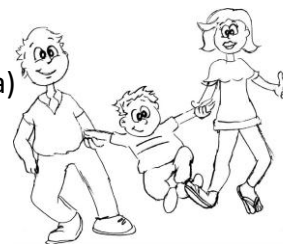
O aluno ainda não reconhece letras e palavras.

O aluno reconhece as letras do alfabeto; escreve algumas palavras solicitando frequentemente que as mesmas sejam soletradas e/ou silabadas ou consultando-as no vocabulário de apoio.

O aluno interpreta e compreende textos de forma oral, escreve palavras em diversos contextos solicitando que as mesmas sejam soletradas e/ou silabadas consultando-as no vocabulário de apoio apenas em caso de dúvida.

Conhecendo o Aluno em Classe Especial de Deficiência Visual

- Pesquisa de informações em repositórios da internet
- Material de consulta exposto em cartazes no mural (com letra ampliada)
- Materiais informativos expostos em Braille ou em letra ampliada
- Cadernos Pedagógicos e/ou livros
- Produção de texto individual e coletivo
- Testes e resoluções de situações-problema com apoio de material de contagem, material dourado e/ou o uso de soroban
- Aula-passeio



Outros:

Dorina Nowill (cega desde os 17), disse aos 90 anos, sem pensar em parar de trabalhar: "É preciso encarar a vida (...). Depois que fiquei cega, comecei a estudar para provar a necessidade da inclusão. Comecei então a trabalhar visando a inclusão do cego na vida, na escola e no lazer."

*Referências sobre o conceito de deficiência visual, cegueira e baixa visão:

DOMINGUES, C. dos A et.al. A Educação Especial na Perspectiva da Inclusão Escolar: os alunos com deficiência visual: baixa visão e cegueira. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial; [Fortaleza]: Universidade Federal do Ceará, 2010. v. 3. (Coleção A Educação Especial Perspectiva da Inclusão Escolar), 2010.

GIL, M. (org.). Cadernos da TV Escola, Brasília, MEC, n 1, 2000.

SEESP/MEC. Saberes e práticas da inclusão: desenvolvendo competências para o atendimento às necessidades educacionais especiais de alunos cegos e de alunos com baixa visão. Coordenação geral SEESP/MEC. Brasília: MEC, Secretaria de Educação Especial, 2006.

Anexe duas produções em Língua Portuguesa realizadas pelo aluno com Deficiência Visual.

Comente se necessário

Assinatura do Professor: _____ Data: _____

Assinatura do Coordenador Pedagógico: _____

Assinatura do Diretor: _____